

Simpósio Temático 17

Neila Matias de Souza
Universidade Federal Fluminense

Título da Comunicação: Uma novela de cavalaria do século XIII e a tentativa de regulamentação comportamental

RESUMO: A *Demanda do Santo Graal* constitui-se um clássico da literatura medieval. Essa novela de cavalaria aborda vários aspectos da vida guerreira e suas implicações sociais e religiosas para a época. Nesse sentido apresenta-se como um dispositivo utilizado pela Igreja no intuito de “controlar” a nobreza guerreira. Recheada de aventuras e símbolos, a *Demanda* traz à tona uma sociedade marcada pela violência sob o signo de modelos variados de cavaleiros. Através da estrutura da obra, organização de seus temas e entrelaçamento das aventuras, percebemos uma escrita voltada para um grupo muito específico, a cavalaria, objetivando regular seu comportamento e transformá-la num exemplo para a sociedade. Desse modo, pretendemos apresentar os aspectos estruturantes da obra e discutir sua vinculação social e política por meio da ação da Igreja.